**Пояснительная записка**

**Цели** **обучения** литературному чтению на родном языке:

1. Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;

2. Формирование элементарной лингвистической компетенции.

3. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Курс литературного чтения на русском языке в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста, воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4.Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**«Литературное чтение на родном языке»** обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

1. использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
2. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
3. осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Первоклассник научится:**

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Первоклассник получит возможность научиться:**

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

– *сравнивать, сопоставлять ,делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

– *определять позиции героев художественного текста ,позицию автора художественного текста.*

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета«Литературное чтение на родном языке»**

**Личностными результатами** изучения предмета«Литературное чтение на родном языке» являются следующие умения:

– *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– *эмоционально«проживать»* текст, выражать свои эмоции; *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами** изучения курса«Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– *проговаривать* последовательность действий на уроке;

– учиться *высказывать*своѐ предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться *работать* по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

– *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться *работать в паре, группе;* выполнять различные роли

(лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса«Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

– *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно *читать* целыми словами;

– *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;

– подробно *пересказывать* текст;

– *составлять* устный рассказ по картинке;

– *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;

– *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;

– *различать* рассказ и стихотворение.

**Место предмета в учебном плане**

На предмет «Литературное чтение на русском языке» отводится по 0,5 ч в неделю, со 2 полугодия. Курс рассчитан на 16,5часов.

 **Тематическое планирование**

**по** «Литературному чтению на родном языке»**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1-3 | Книги – мои друзья. | 2 |
| 4-6 | Устное народное творчество. | 3 |
| 7-9 | Здравствуй, сказка! | 3 |
| 10-12 | О братьях наших меньших. | 3 |
| 13-15 | Я и мои друзья. | 3 |
| 16-18 | Край родной. | 2,5 |
|  | Итого  | 16,5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Цели**  | **Основные виды****учебной****деятельности** | **Дата проведения** |
| **Книги – мои друзья (2 часа)** |  |
| 1 | С. Маршак «Новому читателю»С. Михалков «Как бы жили мы без книг?» | Совершенствовать уровень читательской компетентности. Познакомить со стихотворением С. Маршака «Новому читателю».Познакомить со стихотворением С. Михалкова «Как бы жили мы без книг?». Совершенствовать уровень читательской компетентности. | Объяснять смысл высказывания: *«Читая книгу, мы ведем разговор с писателем и героями его произведений»,* слов *обложка, автор, каталог.*Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.Читать выразительно. |  |
| 2 | В. Осеева «Мама принесла Тане новую книгу» | Познакомить с рассказом В. Осеевой «Мама принесла Тане новую книгу». Совершенствовать уровень читательской компетентности. | Читать рассказ В. Осеевой «Мама принесла Тане новую книгу». Ответы на вопросы. |  |
| **Устное народное творчество (3 часа)** |  |
| 3 | Малые произведения устного народного творчества | Познакомить с малым произведением устного народного творчества. Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся с произведениями малых фольклорных жанров – пословицей, поговоркой, загадкой, считалкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки.  |  |
| 4-5 | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть» | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать сказку. |  |
| **Здравствуй, сказка! (3 часа)** |  |
| 6 | С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят» | Познакомить со сказкой стихотворением С.Маршака «Курочка Ряба и десять утят». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся со сказкой. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Рисовать курочку. |  |
| 7 | Л. Пантелеев «Две лягушки» | Познакомить со сказкой Л.Пантелеева «Две лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся со сказкой. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Находить непонятные и незнакомые слова в сказке. |  |
| 8 | С. Михалкова «Сами виноваты» | Познакомить со сказкой С. Михалкова «Сами виноваты». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Отвечать на вопросы. Выразительно читать сказку С. Михалкова «Сами виноваты». Инсценировать сказку.Обмениваться мнениями. |  |
| **О братьях наших меньших (3 часа)** |  |
| 9 | И. Токмаковой «Лягушки» | Познакомить с произведением И.Токмаковой «Лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать произведение. Разыгрывать диалог по произведению И. Токмаковой «Лягушки». Отвечать на вопросы. |  |
| 10 | Е. Благининой «Котенок» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Котёнок». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать стихотворение. Составлять рассказ о котенке по произведению Е. Благининой «Котенок». |  |
| 12 | И. Токмакова «Разговор синицы и дятла» | Познакомить со стихотворением И. Токмаковой «Разговор синицы и дятла». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы. Читать по ролям. Высказывать своё мнение. |  |
| **Я и мои друзья ( 3часа)** |  |
| 13 | А. Барто «Сонечка»; Э. Шим «Брат и младшая сестра» | Познакомить со стихотворением А. Барто «Сонечка» и рассказом Э. Шим «Брат и младшая сестра». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Обмениваться мнениями. Отвечать на вопросы; объяснять значений слов *счастливый человек, дружба, друг.* Читать стихотворение А. Барто «Сонечка», рассказ Э.Шима «Брат и младшая сестра». |  |
| 14 | Е. Пермяк «Самое страшное»;В. Осеева «Хорошее» | Познакомить с произведением Е. Пермяка «Самое страшное» и В. Осеевой «Хорошее». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать вслух и по слогам, целыми словами, обозначая интонационно конец предложения.Объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание. Описывать характер героев. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. |  |
| 15 | Е. Благинина «Паровоз, паровоз…», М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка). | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Паровоз, паровоз…», сказкой М. Пляцковского «Солнышко на память». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать сказку М. Пляцковского «Солнышко на память»; объяснение смысла пословицы *Доброе слово лучше мягкого пирога.* Отвечать на вопросы; обмениваться мнениями.Читать стихотворение Ю.Мориц «Это – да! Это – нет!».Инсценировать стихотворение Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!». |  |
| **Край родной (2,5часа)** |  |
| 1 | П. Воронько «Лучше нет родного края».А. Плещеев «Весна» | Познакомить с произведением П. Воронько «Лучше нет родного края», стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить выразительно читать, понимать содержание. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, понимание её значимости для каждого человека.  |  Рассказывать о своей малой Родине; рассматривать иллюстрации. |  |
| 2 | СтихотворениеВ. Берестова«Моя Родина»» | Познакомить со стихотворениемВ. Берестова «Моя Родина». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать. Рассматривать иллюстрациик произведениям о Родине. Отвечать на вопросы. |  |
| 0,5 | Стихотворение[Михаила Матусовск](http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html)ого«С чего начинается Родина» | Познакомить со стихотворением[Михаила Матусовск](http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html)ого«С чего начинается Родина»Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать. Рассматривать иллюстрациик произведениям о Родине. Отвечать на вопросы. |  |