**Планируемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся**:

* выполнять звукобуквенный анализ слова.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся научатся**:

* правильно употреблять приставки на- и о-;
* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающиеся научатся**:

* сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
* обнаруживать регулярные исторические чередования видимые на письме.

**Раздел «Лексика»**

**Обучающиеся научатся**:

* отличать прямое и переносное значение слова;
* находить в тексте синонимы и антонимы;
* отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающиеся научатся**:

* различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
* различать на письме приставки и предлоги;
* изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
* различать названия падежей;
* изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
* изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам.

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся**:

* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
* находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
* задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся**:

* определять орфограммы;
* использовать разные способы проверок орфограмм;
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
* писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на –с, -з;
* писать слова с суффиксами – ек и – ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
* писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
* Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* Грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
* Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
* Работать со словарями;
* Соблюдать орфоэпические нормы речи;
* Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
* Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадью" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся научатся**:

В рамках инициативного сотрудничества:

* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

В рамках коммуникации как взаимодействия*:*

* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся научатся**:

* осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел**  | **Кол – во часов** |
| **1.** | Фонетика и орфография. | 20 ч. |
| **2.** | Морфемика и словообразование. | 20 ч. |
| **3.** | Морфология. | 70 ч. |
| **4.** | Синтаксис.  | 15 ч. |
| **5.** | Развитие речи. | 11 ч. |
|  | **Итого**  | **136 ч.** |
|  |  |  |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **план** | **факт** |
| 1 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | 03.09 |  | **Формировать** понятие «орфограмма»; структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка.**Находить**  безударные гласные, парные согласные в корне; видеть орфограммы в тексте; **списывать** текст, вставляя пропущенные буквы; ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями. |
| 2 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | 04.09 |  |  **Работать** с обратным словарем; делить слова на группы в зависимости от написания; **писать** слова с непроизносимыми согласными в корне слова; выполнять проверку написания слов по образцу |
| 3 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | 05.09 |  | **Определять** родственные слова; писать слова с парными согласными и непроизносимыми согласными в корне слова; **выписывать** слова с разделительными *Ъ* и *Ь*; **ставить** знаки препинания при обращении |
| 4 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм. **Словарный диктант №1.** | 1 | 06.09 |  | **Работать** с орфографическим и обратным словарями; **определять**, как образовано слово; образовывать слова с суффиксом -*чик*-; писать слова с видимым на письме чередованием согласных; **разбирать** по составу сложные слова; **выделять** соединительную гласную в сложном слове |
| 5 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Для чего нужна речь | 1 | 10.09 |  | **Объяснять**, что при помощи устной и письменной речи мы общаемся, передаем информацию.**Отвечать** на вопросы; участвовать в диалоге |
| 6 | Звукобуквенный разбор слова | 1 | 11.09 |  | **Объяснять** порядок звукобуквенного разбора слова; значение звукобуквенной зарядки. **Выполнять** звукобуквенный разбор слова по алгоритму; различать звуки; выделять звуки в слове, давать им характеристику; составлять звукобуквенную схему слова |
| 7 | Части речи. Имя существительное | 1 | 12.09 |  | **Формировать** понятия «части речи», «самостоятельные части речи», «служебные части речи», «имя существительное».**Делить слова** на группы по частям речи; ставить существительное в начальную форму; изменять существительное по числам; определять род имени существительного; работать с толковым словарем  |
| 8 | Части речи. Имя существительное | 1 | 13.09 |  | **Формировать** понятия «одушевленные» и «неодушевленные» имена существительные. **Задавать** вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении; определять род существительных |
| 9 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | 1 | 17.09 |  | **Классифицировать** предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Работать** с толковым словарем; читать предложения, соблюдая знаки препинания; **употреблять** знаки препинания в конце предложения; **определять** виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске |
| 10 | **Входной диктант** | 1 | 18.09 |  | **Записывать** текст с учетом изученных орфограмм; ставить слово в начальную форму; **выполнять** звукобуквенный разбор слова; показывать словообразование; выполнять работу над ошибками |
| 11 | Части речи. Имя существительное.  | 1 | 19.09 |  |  |
| 12 | Части речи. Имя прилагательное. **Словарный диктант №2.** | 1 | 20.09 |  |  |
| 13 | Части речи. Имя прилагательное | 1 | 24.09 |  |  |
| 14 | Части речи. Глагол  | 1 | 25.09 |  |  |
| 15 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | 1 | 26.09 |  |  |
| 16 | Части речи | 1 | 27.09 |  |  |
| 17 | Проверочная работа по теме: «Части речи» | 1 | 01.10 |  |  |
| 18 | Части речи. Местоимение .  | 1 | 02.10 |  | **Формировать** определение личного местоимения.**Заменять** существительные личными местоимениями |
| 19 | Части речи. Местоимение.**Словарный диктант №3.** | 1 | 03.10 |  | **Знать** 1, 2 и 3-е лицо личных местоимений.**Определят**ь лицо и число личных местоимений; выделять в тексте местоимения |
| 20 | Предлоги и приставки | 1 | 04.10 |  |  |
| 21 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Последовательность предложений в тексте | 1 | 08.10 |  |  |
| 22 | Научные названия главных членов предложения | 1 | 09.10 |  | **Объяснять** термины «подлежащее», «сказуемое», «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения».**Выделять** главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира; анализировать предложения; определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое; различать понятия «части речи» и «члены предложения» |
| 23 | Изменение существительных по числам.  | 1 | 10.10 |  | **Изменять** существительные по числам; определять существительные, которые не изменяются по числам |
| 24 | Изменение существительных по падежам.**Словарный диктант № 4.** | 1 | 11.10 |  | **Знать**, что существительные изменяются по падежам; название и вопросы падежей.**Уметь** работать с толковым словарем; выделять окончания существительных в разных падежах; определять падеж существительного; задавать падежный вопрос |
| 25 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение | 1 | 15.10 |  | **Обосновать** понятие «тема картины».**Анализировать** тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник |
| 26 | **Контрольный диктант за первую четверть.** | 1 | 16.10 |  | **Объяснять** изученные орфограммы.**Писать** текст под диктовку |
| 27 | Именительный падеж | 1 | 17.10 |  | **Определять,** что существительное в именительном падеже является подлежащим; начальная форма существительного – именительный падеж единственное число.**Подчеркивать** основу в предложении; определять падеж и число существительных |
| 28 | Родительный падеж | 1 | 18.10 |  | **Задавать** вопросы и знать предлоги родительного падежа.**Выписывать** словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных |
| 29 | Дательный падеж.  | 1 | 22.10 |  |  |
| 30 | Винительный падеж. **Словарный диктант №5** | 1 | 23.10 |  |  |
| 31 | Винительный падеж | 1 | 24.10 |  |  |
| 32 | Винительный падеж | 1 | 25.10 |  |  |
| 33 | Творительный падеж | 1 |  |  |  |
| 34 | Творительный падеж | 1 |  |  |  |
| 35 | Предложный падеж | 1 |  |  |  |
| 36 | Предложный падеж | 1 |  |  | **Писать текст** с изученными орфограммами; определять падежи существительных |
| 37 | Работа над ошибками. Изменение существительных по числам и падежам | 1 |  |  | **Выполнять** работу над ошибками; изменять существительные по числам и падежам |
| 38 | Антонимы  | 1 |  |  | **Иметь** представление о словах-антонимах.**Находить** антонимы в пословицах; объяснять смысл пословиц |
| 39 | Различение падежей. **Словарный диктант №6.** | 1 |  |  | **Различать** падежи имен существительных; списывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов |
| 40 | Различение падежей. | 1 |  |  | **Различать** падежи имен существительных; выписывать пары родственных слов; подчеркивать главные члены предложения |
| 41 | Различение падежей | 1 |  |  | **Различать** падежи имен существительных; объяснять роль местоимения в тексте; работать с этимологическим словарем; **заменять** местоимения именем существительным; выписывать сложные слова; выделять соединительные гласные |
| 42 | Различение падежей. **Контрольная работа №1** | 1 |  |  | **Различать** падежи имен существительных; выполнять контрольную работу |
| 43 | Что такое устойчивые выражения | 1 |  |  | **Иметь** представление о фразеологизмах.**Работать** со словарем устойчивых выражений; находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения |
| 44 | Склонения имен существительных | 1 |  |  | **Знать**, что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки существительных 1, 2 и 3-го склонения.**Склонять** существительные 1, 2 и 3-го склонения; выделять окончания существительных |
| 45 | Существительные первого склонения | 1 |  |  |  |
| 46 | Существительные первого склонения | 1 |  |  |  |
| 47 | Существительные второго склонения. **Словарный диктант №7.** | 1 |  |  |  |
| 48 | Существительные второго склонения | 1 |  |  |  |
| 49 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение | 1 |  |  |  |
| 50 | Существительные третьего склонения | 1 |  |  |  |
| 51 | Существительные третьего склонения. Тестовая работа. | 1 |  |  | **Работать** со словарем устойчивых выражений и обратным словарем; **склонять** существительные 3-го склонения; выделять окончания |
| 52 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |  |  | **Работать** с обратным словарем; выделять части слова; показывать, как образовано слово; **объяснять**, почему в слове пишется удвоенная буква «н» |
| 53 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |  |  | **Работать** с обратным словарем; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» |
| 54 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |  |  | **Работать** с обратным словарем; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» |
| 55 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова. **Словарный диктант № 8.** | 1 |  |  | **Работать** с обратным и этимологическим словарями; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» |
| 56 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 |  |  |  |
| 57 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 |  |  |  |
| 58 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 |  |  |  |
| 59 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 |  |  |  |
| 60 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 |  |  |  |
| 61 | **Итоговая контрольная работа за первое полугодие**. | 1 |  |  |  |
| 62 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства  | 1 |  |  |  |
| 63 | Второстепенные члены предложения. Дополнения.  | 1 |  |  |  |
| 64 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение | 1 |  |  | **Знать**, что портретное описание рассказывает о внешности, возрасте, характере и переживаниях человека. **Анализировать** тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; **работать** с толковым словарем; слушать и анализировать музыкальные произведения; определять вид текста; составлять и записывать текст-описание о сказочном герое  |
| 65 | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 |  |  | **Подчеркивать** главные члены предложения; находить в тексте дополнения; **выписывать** существительные 1, 2 и 3-го склонения; выписывать словосочетания  |
| 66 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. **Словарный диктант №9.**  | 1 |  |  | **Задавать** к дополнению по два вопроса: падежный и смысловой; определять падеж имен существительных |
| 67 | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 |  |  | **Работать** с обратным словарем; выделять главные и второстепенные члены предложения; склонять имена существительные |
| 68 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  | **Знать,** что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково.**Подбирать** опорные слова для написания безударного окончания существительного |
| 69 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  | **Иметь представление** о словах с подвижным ударением. |
| 70 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  |  |
| 71 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  |  |
| 72 | Как пишутся приставки. **Словарный диктант №10.** | 1 |  |  | **Объяснять**, как пишутся приставки *раз-* и *рас-*.**Выделять** приставки в словах; работать с обратным словарем; правильно писать приставки *раз-, рас-* |
| 73 | Как пишутся приставки | 1 |  |  | **Объяснять**, как пишутся приставки *из-, ис-;* приставки *без-, бес-; воз-, вос-.***Работать** с обратным словарем; писать слова с приставками *из-, ис-, без-, бес-, воз-, вос-;* подбирать проверочные и родственные слова |
| 74 | Как пишутся приставки | 1 |  |  |  |
| 75 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  | **Объяснять** выбор букв в окончаниях существительных; выделять окончания; определять склонение, число и падеж существительного; **задавать** падежные и смысловые вопросы от слова-командира к зависимому слову |
| 76 | Безударные окончания существительных в единственном числе. **Контрольная работа №2** | 1 |  |  | **Правильно писать** безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно произносить слова  |
| 77 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 |  |  | **Правильно писать** безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; **выполнять** звукобуквенный разбор слова |
| 78 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового.**.** | 1 |  |  | **Иметь представление** о словах-синонимах, антонимах, омонимах.**Работать** с толковым словарем; составлять предложения с омонимами; подчеркивать основу в предложении |
| 78 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения. **Словарный диктант №11** | 1 |  |  |  |
| 79 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Письменное изложение | 1 |  |  | **Уметь читать** текст по цепочке; отвечать на вопросы; составлять план рассказа; объяснять орфограммы; письменно пересказывать текст по плану, соблюдая последовательность событий |
| 80 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения | 1 |  |  |  |
| 81 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 |  |  |
| 82 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения | 1 |  |  |
| 83 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения | 1 |  |  |  |
| 84 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 |  |  | **Правильно писать** слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами |
| 85 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных.**.** | 1 |  |  |  |
| 86 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. **Словарный диктант №12** | 1 |  |  |  |
| 87 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» окончаниях существительных | 1 |  |  |  |
| 88 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | 1 |  |  |  |
| 89 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи | 1 |  |  |  |
| 90 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи | 1 |  |  |  |
| 91 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 |  |  | **Правильно писать** слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами |
| 92 | Окончания существительных во множественном числе | 1 |  |  |  |
| 93 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | 1 |  |  |  |
| 94 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | 1 |  |  |  |
| 95 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | 1 |  |  |  |
| 96 | Написание существительных с суффиксом -*ищ*- | 1 |  |  |  |
| 97 | Написание существительных с суффиксом *-ищ-* | 1 |  |  |  |
| 98 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. **Словарный диктант №13.** | 1 |  |  |  |
| 99 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | 1 |  |  |  |
| 100 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | 1 |  |  | **Определять** окончания существительных во множественном числе в разных падежах; различать омонимы и многозначные слова; писать текст с изученными орфограммами |
| 101 | Написание суффикса -*ок*- после шипящих | 1 |  |  |  |
| 102 | **Диктант с грамматическим заданием №3** | 1 |  |  |  |
| 103 | Работа над ошибками. Написание суффикса -*ок*- после шипящих | 1 |  |  |  |
| 104 | Изменение прилагательных по родам и числам | 1 |  |  |  |
| 105 | Изменение прилагательных по падежам. **Словарный диктант №14.** | 1 |  |  |  |
| 106 | Изменение прилагательных по падежам.  | 1 |  |  |  |
| 107 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | 1 |  |  |  |
| 108 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение | 1 |  |  |  |
| 109 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | 1 |  |  |  |
| 110 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах | 1 |  |  |  |
| 111 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 |  |  |  |
| 112 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 |  |  |  |
| 113 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 |  |  | **Определять** род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных; разбирать прилагательные по составу |
| 114 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки. **Словарный диктант №15.** | 1 |  |  | **Формировать п**онятие «беглые гласные», что беглые гласные в корне слов всегда обозначаются только буквами «е» или «о».**Выделять** видимое на письме чередование звуков в корне слова; выделять корни в словах с беглыми гласными |
| 115 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | 1 |  |  |  |
| 116 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | 1 |  |  |  |
| 117 | Склонение прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |  |
| 118 | Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах | 1 |  |  |  |
| 119 | Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах | 1 |  |  |  |
| 120 | Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах | 1 |  |  |  |
| 121 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке» | 1 |  |  |  |
| 122 | Слова с удвоенной буквой согласного | 1 |  |  | **Работать** с обратным словарем; писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание |
| 123 | Начальная форма глагола. Суффикс -*ть*- (-*ти*-, -*чь*-) | 1 |  |  | **Знать** суффиксы начальной формы глагола; на какие вопросы отвечают глаголы.**Уметь** определять начальную форму глагола; образовывать глаголы в начальной форме без приставок; находить слова-омонимы, которые принадлежат разным частям речи; выделять суффиксы глаголов в начальной форме |
| 124 | Написание частицы *-ся* | 1 |  |  |  |
| 125 | Другие суффиксы глагола: -*а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я*- | 1 |  |  |  |
| 126 | Времена глагола. Прошедшее время | 1 |  |  | **Выделять** окончания глаголов прошедшего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и родам; выделять суффикс -*л*- |
| 127 | Времена глагола. Настоящее время. **Словарный диктант №16.** | 1 |  |  |  |
| 128 | Времена глагола. Настоящее время | 1 |  |  |  |
| 129 | Времена глагола. Будущее время | 1 |  |  |  |
| 130 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение | 1 |  |  |  |
| 131 | Времена глагола. Настоящее время | 1 |  |  |  |
| 132 | Времена глагола. Прошедшее время | 1 |  |  |  |
| 133 | Времена глагола | 1 |  |  |  |
| 134 | **Итоговый диктант с грамматическим заданием №4** |  |  |  |  |
| 135 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола | 1 |  |  | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами |
| 136 |  Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола | 1 |  |  | **Знать**, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».**Уметь** выполнять работу над ошибками; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 70 г. Владивостока»

 «РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

на методическом объединении заместитель директора по УВР директор МБОУ « СОШ№70»

учителей нач. классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Щеглова В. В. \_\_\_\_\_\_\_\_ Никулина О.А.

протокол №\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. приказ № от «\_\_\_\_» 2019

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 3 «Б» класса

базовый, начальное общее 2019-2020 учебный год

Рабочая программа составлена на основе «Программы по учебным предметам

 УМК «Перспективная начальная школа»»

Составитель программы Н. А. Чуракова, М. Л. Каленчук,

Издательство Академкнига/Учебник, 2012г.

 Составитель

 Лакиза Ольга Павловна,

 учитель начальных классов,

 первая квалификационная категория

2019 г.