Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени В.Н. Косова п. Тавричанка Надеждинского района»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
| наметодическомобъединении | заместительдиректорапо УВР | директор МБОУ СОШ № 4 имени Косова |
| учителейгуманитарногоцикла |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. В. Зубарев |
| Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.В.Киселева | Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 11 класса

на 2022 -2023 учебный год

Рабочая программа для общеобразовательных учреждений.

10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2019.,

ФГОС (2011 год), на основе программы для общеобразовательных учреждений

Львова С. И. Русский язык

Составитель Лопатина \_Тамара Викторовна(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

Учитель русского языка и литературы

2022г.

»

**Углублённый уровень**

1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

3) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

4) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств

5) Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.

6) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

**Метапредметные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку**

**Углублённый уровень**

1. Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4) Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку**

**Углублённый уровень**

1) Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.

2) Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

• адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;

• осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

• способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функциональностилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;

• владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

• создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;

• применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

• соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

• осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

4) Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культура речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

5) Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;

6) Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.

7) Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.

8) Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её места в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.

9) Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.

10) Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулировка выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

11) Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.

12) Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.

13) Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Выделение в качестве основных показателей усвоения курса личностных, метапредметных и предметных результатов обучения вызывает вопросы, связанные с проверкой и оцениванием выделенных показателей. Уже сложившаяся практика введения ФГОС в основную школу показывает, что уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

**Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения**

Указанные результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10 – 11 классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10 – 11 классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы:

1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования;

2) создание устного и письменного речевого высказывания;

3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Умения каждой группы постепенно и поэтапно отрабатываются в основной школе, а затем в 10 – 11 классах развиваются и совершенствуются в связи с реализацией коммуникативной направленности курса, призванного усилить метапредметный статус родного языка, свободное владение которым является условием успешного обучения в старшей школе и дальнейшей социализации выпускника «во взрослой жизни». При этом работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие:

1. **Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования.** Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать интернет-ресурсы, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку; передавать содержание прочитанного и прослушанного текста в виде развёрнутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности.
2. **Создание письменного и устного речевого высказывания.**

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие точность, правильность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера; в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистического понятия; строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка; владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания с опорой на полученные речеведческие знания.

1. **Анализ текста и языковых единиц.**

Проводить разные виды языкового разбора; опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка.

1. **Соблюдение языковых норм и правил речевого поведения.**

Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи; соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умением доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседника.

**Универсальные учебные действия**

Коммуникативные умения, которые отрабатываются на уроках русского языка, являются основой формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Вот почему основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

- познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

- регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

Надпредметный, междисциплинарный характер не только метапредметных, но и основных предметных результатов обучения по русскому языку, непосредственно связанных с совершенствованием речемыслительных способностей старшеклассников, определяет и необходимость целенаправленной отработки на уроках русского языка универсальных учебных действий, важнейшими из которых на завершающем этапе обучения русскому языку в школе являются следующие.

**Перечень основных универсальных учебных действий:**

1. - Извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;

- адекватно понимать прочитанное/прослушанное высказывание, осознанно используя разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

-перерабатывать, систематизировать прочитанную/прослушанную информацию и предъявлять её разными способами: в виде устного пересказа, сообщения, плана (простого, сложного; вопросного, назывного, тезисного; плана-конспекта), конспекта, реферата, аннотации, схемы, таблицы, рисунка и т.п.;

- определять основную и второстепенную информацию в процессе чтения и аудирования;

- проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет;

- использовать персональный компьютер для сбора, классификации и хранения информации, необходимой для выполнения учебных задач, использования в речи, проведения мини-исследований, а также для подготовки сообщений, докладов, выступлений, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов.

1. - Создавать коммуникативно успешные устные/письменные высказывания в учебнонаучной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; точно, правильно, логично, аргументиррованно и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
2. - Соблюдать в процессе коммуникации основные языковые нормы устной и письменной речи; предъявлять собранную научно-учебную информацию в форме устных/письменных высказываний, а также в электронном виде на различных информационных носителях;

- выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом, защищать реферат, исследовательскую проектную работу, используя заранее подготовленный текст и мультимедийную презентацию.

3. - Анализировать и оценивать речевую ситуацию, определяя цели коммуникации, учитывая коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации, прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; оценивать речевые высказывания, в том числе и собственные, с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- различать разные виды нарушения языковых, коммуникативных и этических норм в ходе устного общения, в том числе орфоэпические, грамматические ошибки и речевые недочёты; - фиксировать замеченные в процессе речевого взаимодействия нарушения норм и тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников;

- формулировать в разных формах (констатация, рекомендация, размышления и т.п.) аргументированные выводы по итогам сопоставления творческих работ, презентаций, докладов и проектов учащихся.

4. - Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме и соблюдая коммуникативные и этические нормы речевого поведения;

- чётко выражать свою позицию и отстаивать её, соглашаясь/не соглашаясь с мнением оппонента и применяя основные этические правила речевого взаимодействия.

5. - Самостоятельно проводить небольшое по объёму исследование: выбирать тему миниисследования, формулировать проблему, ставить и адекватно формулировать цель деятельности с учётом конечного результата (подготовка сообщения, доклада, мультимедийной презентации, реферата, проекта и т. п.), планировать последовательность действий и при необходимости изменять её, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие основной тезис;

- осуществлять контроль за ходом выполнения работы, соотносить цель и результат проведённого исследования; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной/письменной форме.

6. - Организовывать совместную учебную деятельность, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, соблюдая коммуникативные и этические правила поведения и предупреждая коммуникативные неудачи в речевом общении;

- обсуждать, формулировать и сообща корректировать общие цели коллективной учебной деятельности и цели индивидуальной работы в составе группы, последовательно выполнять при этом индивидуальную задачу и соотносить её с общими целями коллективной учебной работы; - обсуждать, составлять и корректировать план совместной групповой учебной деятельности, распределять части работы среди членов группы, учитывая общие и индивидуальные задачи проводимого мини-исследования, соблюдать намеченную последовательность действий в процессе коллективной исследовательской деятельности;

- поэтапно оценивать коллективную и индивидуальную учебную деятельность членов группы, выполняющих совместную работу;

- выявлять основные проблемы, связанные с индивидуальной и групповой учебной деятельностью, устанавливать причины этих проблем и предлагать пути их устранения.

7. - Свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа;

- проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки;

- различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий;

- устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами; выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

**Учебно – методическое обеспечение**

УЧЕБНИК:

2. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) /С. И. Львова, В. В. Львов. - М.: Мнемозина, 2019.

**Календарно - тематическое планирование 11 класс (углублённый уровень) 102 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урок** | **Тема** | **Часы** | **Дата** |
| **IЯзык и культура (5 ч: 1 Р/Р+1 С)**  **Язык как составная часть национальной культуры** | | | |
| 1 | 1.Язык и культура: общее и различие. | 1 |  |
| 2 | 2.Лингвокультурологический портрет слова ХЛЕБ | 1 |  |
| 3 | 3.Структура научно-исследовательской работы (обучение этапам работы и методам исследования). | 1 |  |
| 4 | 4.Взаимосвязь языка и культуры. | 1 |  |
| 5 | **5.Сочинение – рассуждение** по лингвистической проблеме (упр.1) | 1 |  |
| 6 | 6.Методы изучения лингвистики. | 1 |  |
| 7 | 7.Языковая картина мира. Менталитет. Концепты. | 1 |  |
| **II Функциональная стилистика (38 ч)** | | | |
| **Функциональные разновидности русского языка (4 ч +3ч.)** | | | |
| 8 | 1.Стартовая диагностическая работа № 1: часть 1 ЕГЭ | 1 |  |
| 9 | 2.Функциональные разновидности языка. | 1 |  |
| 10 | 3.Сочинение – рассуждение по экологической проблеме (упр.25) | 1 |  |
| 11 | 4.Жанры функциональных стилей речи. | 1 |  |
| 12 | 5.Лингвистический тренажёр | 1 |  |
| 13 | 6.Функциональная стилистика. Словарный диктант (упр. 39) | 1 |  |
| 14 | 7.Публичное выступление (речь объяснительная, описательная, биографическая, повествовательная). | 1 |  |
| **Разговорная речь (6 ч: 1 Р/Р, 1 К/Р)** | | | |
| 15 | 1.Стилевые черты и языковые средства подстилей разговорной речи. | 1 |  |
| 16 | 2.Основные жанры разговорной речи. Виды разговора. | 1 |  |
| 17 | 3.Публичная защита научно-исследовательских работ «Лингвокультурологический портрет слова…» | 1 |  |
| 18 | 4.Интонация: основные элементы и их смыслоразличительная роль. Чтение интонационного рисунка. | 1 |  |
| 19 | 5.Разговорная речь как средство характеристики героя художественного произведения. Роль пословиц и поговорок. Лингвистический тренажёр (упр. 61, 62) | 1 |  |
| 20 | 6.СМС-сообщение как новый жанр речи. Чат – общение. Изменение языка в социальных сетях. Лингвистический тренажёр (упр. 68, 69). | 1 |  |
| 21 | 7.Оформление прямой речи, диалога, полилога, монолога в современной пунктуации. Способы передачи чужой речи: косвенная и несобственно-прямая речь. | 1 |  |
| 23 | 8.Контрольная работа | 1 |  |
| **Официально - деловой (6 ч+ )** | | | |
| 24 | 1.Сфера применения, основные функции разновидности (подстили) официально-делового стиля. | 1 |  |
| 25 | 2.Основные особенности официально-делового стиля. Нарушение стиля как средство создания комического эффекта. | 1 |  |
| 26 | 3.Словарный диктант (упр. 71). Лексические средства официально-делового стиля. Канцеляриты. | 1 |  |
| 27 | 4.Текстоведческий анализ текста (упр.91). Морфологические средства официально-делового стиля. | 1 |  |
| 28 | 5.Сочинение – рассуждение по патриотической проблематике (упр. 92). | 1 |  |
| 29 | 6.Лингвистический тренажёр (упр. 93, 96). Синтаксические средства официально-делового стиля. Речевой штамп. | 1 |  |
| 30 | 7.Словарный диктант (упр. 97). Основные жанры официально-делового стиля. Характеристика и резюме как виды делового документа. | 1 |  |
| 31 | 8. Тестовая работа | 1 |  |
| **Научный стиль речи (8 ч: 1 С)** | | | |
| 32 | 1.Лингвистический тренажёр (упр. 128). Сфера применения, основные функции разновидности (подстили) научного стиля речи. | 1 |  |
| 33 | 2.. Основные особенности научного стиля. | 1 |  |
| 3435 | 3. Лексические средства научного стиля. Термины. Терминологические словари. Лингвистический тренажёр (упр. 118). | 1 |  |
| 36 | 4. Морфологические средства научного стиля. Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 1). | 1 |  |
| 38 | 5. Синтаксические средства научного стиля. Цитирование. Основные жанры научного стиля Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 2). | 1 |  |
| 38 | 6.Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания. Лингвистический тренажёр (упр. 121) | 1 |  |
| 39 | 7. Практикум по орфографии. Лингвистический тренажёр (упр. 127). | 1 |  |
| 40 | 8. Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр. 125). | 1 |  |
| 41 | 9.Контрольный диктант | 1 |  |
| **Публицистический стиль речи (6 ч. +3)** | | | |
| 42 | **1.** Сфера применения, основные функции, разновидности (подстили) публицистического стиля речи.Словарный диктант(упр. 130). | 1 |  |
| 43 | 2.Основные особенности публицистического стиля. | 1 |  |
| 44 | 3.Лексические средства публицистического стиля. | 1 |  |
| **45** | **4.** Морфологические средства публицистического стиля. | 1 |  |
| 46 | 5.Синтаксические средства публицистического стиля. | 1 |  |
| 47 | 6.Основные жанры публицистического стиля. Проблемная статья. **Словарный диктант** (упр. 157). | 1 |  |
| 48 | 7.Интервью (очерк) как жанр публицистического стиля. Рекламный подстиль: афиша, слоган, плакат, лозунг. | 1 |  |
| 49 | 8.Практикум по синтаксису | 1 |  |
| 50 | 9.Сочинение в жанре эссе по философской проблематике. | 1 |  |
| **Язык художественной литературы (8 ч +2)** | | | |
| 51 | 1.Сфера применения, основные функции и разновидности языка художественной литературы. | 1 |  |
| **52** | 2.Основные особенности языка художественной литературы. | 1 |  |
| 53 | Лексические средства языка художественной литературы. | 1 |  |
| 54 | 4.Морфологические средства языка художественной литературы. Лингвистический тренажёр (упр. 184). | 1 |  |
| 55 | 5.Синтаксические средства языка художественной литературы. | 1 |  |
| 56 | 6. Троп как оборот речи. Основные виды тропов. Фигуры речи (риторические и стилистические фигуры). | 1 |  |
| 57 | 7.Практикум. Изобразительно – выразительные средства языка. | 1 |  |
| 58 | 8. Основные жанры художественной литературы: лирики, эпоса, драмы. Словарный диктант № 14 (упр. 185). | 1 |  |
| 59 | 9.Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике. | 1 |  |
| 60 | 10.Текстоведческий анализ текста (упр.171, 174, 181). | 1 |  |
| **III Культура речи (28 часов)** | | | |
| **Культура речи как раздел лингвистики (6 ч)** | | | |
| 61 | 1.Культура речи как раздел лингвистики. Орфоэпические и лексические нормы. | 1 |  |
| 62 | 2. Грамматические нормы. Грамматические ошибки.. Словарный диктант № 15 (упр. 201) | 1 |  |
| 63 | 3.Синтаксические нормы.. | 1 |  |
| 64 | 4. Основные компоненты культуры речи. Речевые ошибки. Лингвистический тренажёр (упр. 198). | 1 |  |
| 65 | 5.Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр.194.) | 1 |  |
| 66 | 6. Речевой этикет, эффективные приёмы общения. | 1 |  |
| 67 | 7. Качества образцовой речи как свойства речи. Лингвистический тренажёр (упр. 200). | 1 |  |
| 68 | 8.Тестовая работа в формате ЕГЭ. | 3 |  |
| 69 | 9. Тестовая работа в формате ЕГЭ. |  |  |
| 70 | 10. Тестовая работа в формате ЕГЭ. |  |  |
| **Языковой компонент культуры речи (8 ч+ 1)** | | | |
| 71 | 1.Языковые нормы. Основные виды норм: произносительные, лексические, грамматические. Словарный диктант (упр. 237). Лингвистический тренажёр (упр. 221). | 1 |  |
| 72 | 2.Языковые нормы как явление историческое. Лингвистический тренажёр (упр. 230, 233-2) | 1 |  |
| 73 | 3.Изменение литературных норм. | 1 |  |
| 74 | 4.Текстоведческий анализ текста (225). Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы языка. | 1 |  |
| 75 | 5.Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы языка. | 1 |  |
| 76 | 6. Взаимосвязь культуры речи с другими разделами лингвистики. Лингвистический тренажёр (упр. 228, 229). | 1 |  |
| 77 | 7.Основные нормативные словари русского языка. Лингвистический тренажёр (упр. 231). | 1 |  |
| 79 | 8. Правильность как качество речи. Лингвистический тренажёр (упр. 232, 233-1). | 1 |  |
| 80 | Контрольный диктант | 1 |  |
| **Коммуникативный компонент культуры речи (8 ч+ 1)** | | | |
| 81 | 1.Коммуникативный компонент культуры речи | 1 |  |
| 82 | 2.Точность как коммуникативное качество речи. | 1 |  |
| 83 | 3.Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения. Лингвистический тренажёр (упр. 251). | 1 |  |
| 84 | 4.Тестовая работа в формате КИМа ЕГЭ | 1 |  |
| 85 | 5. Содержательность речи как наличие чёткой мысли. Лингвистический тренажёр (упр. 254). | 1 |  |
| 86 | 6.Логичность речи как логическая соотнесённость высказываний. | 1 |  |
| 87 | 7.Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи. | 1 |  |
| 88 | 8. Богатство как коммуникативное качество речи. Словарный диктант (упр. 255). | 1 |  |
| 89 | 9..Выразительность как качество речи. Неуместное употребление тропов, излишнее украшательство. | 1 |  |
| **Этический компонент культуры речи (6 ч)** | | | |
| 90 | 1.Этический аспект культуры речи как нравственный кодекс народа. | 1 |  |
| 91 | 2.Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр.275.) | 1 |  |
| 92 | 3.Чистота речи. Этические ошибки в сочинении-рассуждении. Лингвистический тренажёр (упр. 277). | 1 |  |
| 93 | 4.Вежливость речи. Лингвистический тренажёр (упр. 279). | 1 |  |
| 94 | 5. Лингвистический тренажёр | 1 |  |
| 95 | 6. Правила речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия). Словарный диктант (УПР 281) | 1 |  |
| **IV Повторение изученного (7 ч)** | | | |
| 96 | 1.Орфография. | 1 |  |
| 97 | 2.Текстоведческий анализ текста (286). | 1 |  |
| 98 | 3. Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |
| 99 | 4. Средства выразительности языка. Лингвистический тренажёр (упр. 287). | 1 |  |
| 100 | 5. Текстоведение. Лингвистический тренажёр (упр. 301, 304). | 1 |  |
| 101 | 6. Культура речи. Лингвистический тренажёр (упр. 303). | 1 |  |
| 102 | 7. Тестовая работа | 1 |  |
| Итого | 102 | | |

**Лист корректировки учебной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока в теме** | **Тема урока** | **Причина корректировки** | **Подпись  учителя**  **Подпись руководителя ШМО** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |