Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа №4 имени В.Н. Косова п. Тавричанка

 Надеждинского района»

**РАССМОТРЕНО** **СОГЛАСОВАНО**  **УТВЕРЖДАЮ**
на методическом зам. директора по УВР директор МБОУ СОШ№4
объединении имени Косова

Учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зубарев С.В.
протокол №\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_Н.В. Просянюк Приказ №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению на родном языке для 4 класса

на 2022 – 2023 учебный год

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1—4 классы

Составители:

Книтель Н.П., учитель начальных классов

Кильянкина О.Е., учитель начальных классов

Болотова Н.И., учитель начальных классов

2022 год

**Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке**

 **Пояснительная записка**

  Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной  программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся третьего класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

3. Примерной программы начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы», на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной «Литературное чтение»

**Цели изучения**

**Цель**определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;

- знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке

(познавательная цель) – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель)

**Достижение целей рабочей программы по литературному чтению на родном (русском) языке обеспечивается решением следующих задач:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.

 **Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Устное народное творчество | 2 |
| 2 | Русские народные сказки | 2 |
| 3 | Литературные сказки | 1 |
| 4 | Басни | 1 |
| 5 | Рассказы о детях | 6 |
| 6 | Рассказы о природе | 2 |
| 7 | Лирические произведения русских поэтов | 3 |
|  | ИТОГО | 17 |

 **Место учебного предмета в учебном плане**

 Распределение тем разделом курса по программе приведено в соответствии с последовательностью тем разделов курса по учебнику. На изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 1 часа в неделю, всего 17 часов

**Формы и методы организации учебной деятельности учащихся в процессе обучения.**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система.

**Формы организации урока:**

· коллективная;

· фронтальная;

· групповая;

· индивидуальная работа;

· индивидуально-групповая;

· работа в парах;

· урок-зачёт;

· обобщающий урок;

· традиционный урок;

· устная дискуссия.

 На уроках литературного чтения ведущей является **технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)**, обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

**Виды учебной деятельности учащихся**

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой;

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Написание рефератов и докладов.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности***:*

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Анализ проблемных ситуаций.

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

Работа с раздаточным материалом.

Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Проведение исследовательского эксперимента.

**Творческая деятельность учащихся**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор

 **Формы промежуточного и итогового контроля**

-проверочная работа;

-самостоятельная работа;

-зачёт;

-тест;

-контрольная работа.

 **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 **Предметные результаты**

В результате освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» к концу 4-го года обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Обучаемый научится | Обучаемый получит возможность научиться |
| -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; | -учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; |
| -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; | -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; |
| -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; | -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; | -с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия |
| -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; | -учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; |
|  | -понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; |
| -задавать вопросы; | -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; |
| -контролировать действия партнера; | -продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; |
| -использовать речь для регуляции своего действия; |  |
| -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой устной речи |  |

 **Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

 **Личностные результаты:**

-принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

-овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение культурам и традиционным религиям народов России;

-усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

-уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

-уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

 **Метапредметные результаты:**

-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

-овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления  причинно-следственных  связей,  построения рассуждений;

-умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

 **Предметные результаты:**

-понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

-формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

-формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

-овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

-умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)**

**Чтение наизусть**

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

 Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста. Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст **Выразительное чтение текста**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

 Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

 Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

 Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям Чтение по ролям **Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова

 2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования Оценка

"4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

**Пересказ**

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их.

 Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

4.Календарно - тематическое планирование «Литературное чтение на родном языке» 4 класс (17 часов – 1 часа в неделю)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема урока | Тип урока | Деятельность учащихся на уроке | Формы и виды контроля | Домашнее задание |
| **Устное народное творчество -2 ч.** |
| 1 |  | Знакомство с особенностями русского этикета на основе фольклорных произведений. Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности. | Урок открытия нового знания | Иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации. Находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; | Текущий | пересказ |
| 2 |  | «Былины о Добрыне Никитиче» | Урок открытия нового знания | Текущий | пересказ |
|  **Русские народные сказки - 2 ч.** |
| 3 |  | Русские народные сказки. «Летучий корабль». | Урок открытия новых знаний | Слушать вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа | Текущий | пересказ |
| 4 |  | Русские народные сказки. «Летучий корабль». Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь | Урок открытия новых знаний | Текущий | Иллюстрация к произведению |
| **Литературные сказки -1 ч.** |
| 5 |  | Литературная сказка. П. Бажов. Уральские сказы. «Голубая змейка». | Урок открытия новых знаний | Участие в коллективном обсуждении , доказательство собственной точки зрения с опорой на текст, формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа | Текущий | Пересказ |
| **Басни -1 ч.** |
| 6 |  | Басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. И. Крылов. «Чиж и голубь». | Урок открытия нового знания | Определять самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование. Анализировать иллюстрации для более глубокого понимания содержания произведения, соотносить иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивать своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника | Текущий |  |
| **Рассказы о детях-6 ч.** |
| 7 |  | Воспитание добра и справедливости. Л. Н.Толстой. «Булька» | Урок открытия нового знания | Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание, выбирать выразительные средства языка | Текущий |  |
| 8 |  | Основные темы детского чтения: произведения о природе. М. Пришвин. Рассказы о природе. | Урок открытия нового знания | Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. | Текущий |  |
| 9 |  | Рассказы о природе.И. С. Тургенев | Урок открытия нового знания | Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. | Текущий |  |
| 10 |  | Нравственные поступки героя в рассказе Е. Пермяк. «Пичугин мост». | Урок открытия нового знания | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы | Текущий |  |
| 11 |  | А.П. Гайдар «Тимур и его команда». | Урок открытия нового знания | Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание, выбирать выразительные средства языка | Текущий |  |
| 12 |  | Характеристика героев произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» | Комбинированный урок | Слушать вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа | Текущий |  |
| **Рассказы о природе-2 ч.** |
| 13 |  | Произведения о добре и зле. Б. Житков. Рассказы о животных. «Про обезьянку». | Урок открытия нового знания | Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание, выбирать выразительные средства языка | Текущий |  |
| 14 |  | . К. Д. Ушинского «Дети в роще» | Комбинированный урок | Слушать вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа | Текущий |  |
| **Лирические произведения русских поэтов -3 ч.** |
| 15 |  | Проявление любви к Родине в стихах. Н.Некрасов. «Крестьянские дети». | Комбинированный урок | Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.Сравнивать произведение живописи и произведение литературы | Текущий |  |
| 16 |  | Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Лирические произведения С. Есенина, К. Бальмонта, И. Бунина. | Комбинированный урок | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы | Текущий |  |
| 17 |  | Промежуточная аттестация. Тест. | Комбинированный урок |  | Текущий |  |