Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4 имени В.Н. Косова п. Тавричанка

Надеждинского района»

**РАССМОТРЕНО** **СОГЛАСОВАНО**  **УТВЕРЖДАЮ**  
на методическом зам. директора по УВР директор МБОУ СОШ№4  
объединении имени Косова

Учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зубарев С.В.  
протокол №\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_Н.В. Просянюк Приказ №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению на родном языке для 2 класса

на 2022 – 2023 учебный год

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1—4 классы

Составители: Безнос Н Н., учитель начальных классов

Просянюк Н В., учитель начальных классов

2022 год

**Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке**

**Пояснительная записка**

  Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной  программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся второго класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

3. Примерной программы начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы», на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной «Литературное чтение»

**Цели изучения**

**Цель**определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;

- знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке

(познавательная цель) – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель)

**Достижение целей рабочей программы по литературному чтению на родном (русском) языке обеспечивается решением следующих задач:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Россия – наша Родина | 2 |
| 2 | Фольклор нашего народа. | 5 |
| 3 | О братьях наших меньших. | 5 |
| 4 | Времена года. | 5 |
|  | **ИТОГО** | **17** |

**Место учебного предмета в учебном плане**

Распределение тем разделом курса по программе приведено в соответствии с последовательностью тем разделов курса по учебнику. На изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 0,5 часа в неделю, всего 17 часов

**Формы и методы организации учебной деятельности учащихся в процессе обучения.**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система.

**Формы организации урока:**

· коллективная;

· фронтальная;

· групповая;

· индивидуальная работа;

· индивидуально-групповая;

· работа в парах;

· урок-зачёт;

· обобщающий урок;

· традиционный урок;

· устная дискуссия.

На уроках литературного чтения ведущей является **технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)**, обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

**Виды учебной деятельности учащихся**

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой;

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Написание рефератов и докладов.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности***:*

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Анализ проблемных ситуаций.

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

Работа с раздаточным материалом.

Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Проведение исследовательского эксперимента.

**Творческая деятельность учащихся**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор

**Формы промежуточного и итогового контроля**

-проверочная работа;

-самостоятельная работа;

-зачёт;

-тест;

-контрольная работа.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты**

В результате освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» к концу 2-го года обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Обучаемый научится | Обучаемый получит возможность научиться |
| -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; | -учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; |
| -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; | -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; |
| -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; | -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; | -сучетомцелейкоммуникации достаточно точно, последовательно и полнопередаватьпартнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия |
| -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; | -учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; |
|  | -понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; |
| -задавать вопросы; | -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; |
| -контролировать действия партнера; | -продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; |
| -использовать речь для регуляции своего действия; |  |
| -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой устной речи |  |

**Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

-принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

-овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение культурам и традиционным религиям народов России;

-усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

-уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

-уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

-овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления  причинно-следственных  связей,  построения рассуждений;

-умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

**Предметные результаты:**

-понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

-формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

-формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

-овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

-умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)**

**Чтение наизусть**

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста. Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст **Выразительное чтение текста**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям Чтение по ролям **Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования Оценка

"4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

**Пересказ**

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

4.Календарно - тематическое планирование «Литературное чтение на родном языке» 2 класс (17 часов – 0,5часа в неделю)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема урока | Тип урока | Деятельность учащихся на уроке | Формы и виды контроля | Домашнее задание |
| **Россия - наша Родина-2 ч.** | | | | | | |
| 1 |  | В.Степанов «Что мы Родиной зовём» | Урок открытия нового знания | Иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации. Находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; | Текущий | пересказ |
| 2 |  | К.Паустовский «Моя Россия» | Урок открытия нового знания | Текущий | пересказ |
| **Фольклор нашего народа- 5 ч.** | | | | | | |
| 3 |  | Календарные праздники и обряды. | Урок открытия новых знаний | Читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план. | Текущий | Подготовить сообщение об обрядах. |
| 4 |  | «Мир фольклора – мир народной мудрости». | Урок открытия нового знания | Текущий | Народные мудрости. |
| 5 |  | «Мир пословиц и поговорок». | Урок открытия нового знания | Текущий | Подобрать 10 пословиц |
| 6 |  | «Загадки и народные приметы о временах года». | Комбинированный урок | Текущий | Подобрать 10 загадок. |
| 7 |  | Проект. Сборник «Фольклор нашего народа». | Урок развивающего контроля | Текущий | Проект |
| **О братьях наших меньших-5 ч.** | | | | | | |
| 8 |  | Г.А.Скребицкий. Пушок. | Урок открытия новых знаний | Знать основное содержание текста. Уметь подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию.. | Текущий | Составить план произведения |
| 9 |  | К.Д.Ушинский. Чужое яичко. | Урок открытия нового знания | Текущий | Пересказ |
| 10 |  | Н.И.Сладков. Топик и Катя. | Урок открытия нового знания | Текущий | Выразительное чтение |
| 11 |  | А.Л.Барто. Бедняга крот. | Урок открытия нового знания | Текущий | Выразительное чтение |
| 12 |  | Е.И.Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Посещение поселковой библиотеки. | Комбинированный | Текущий | Иллюстрация к произведению |
| **Времена года- 5 ч.** | | | | | | |
| 13 |  | В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. | Урок открытия новых знаний | Знать произведения русских поэтов о природе; понятие «рифма», «звукопись». Уметь выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение времён года в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию | Текущий | Пересказ |
| 14 |  | Г.Х.Андерсен. Снеговик. | Урок открытия нового знания | Текущий | Пересказ |
| 15 |  | А.Блок. Весенний дождь. Загадки про весну. | Урок открытия нового знания | Текущий | Иллюстрация к произведению |
| 16 |  | И.С. Соколов-Микитов. Бурундук. | Урок открытия нового знания | Текущий | Пересказ |
| 17 |  | «Что? Где? Когда?» по пройденным произведениям. | Урок развивающего контроля |  | Итоговый | тест |